



Будни и творчество криминалиста Горюнова



Увидеть то, чего не замечают другие – этого принципа придерживается старший следователь-криминалист Управления криминалистики ГСУ по Республике Крым и городу Севастополю Андрей Горюнов и в профессиональном плане, и в творческом. Андрей вошел в топ-100 лучших фотографов мира по версии международного фотопроекта «35 Awards» по итогам рассмотрения конкурсных работ за 2018 года. Сам Андрей признается – оценка его творчества, конечно, приятна, тем более в международных масштабах. Но основная задача, как профессионала, добыть не супер-кадр, а важную улику, которая поможет изобличить опасного преступника...

Звезды на погонах и в жизни...

Заниматься фотосъемкой Андрей мечтал еще с детства, но увлечение это не из дешевых. Поэтому первый личный фотоаппарат у прокурора-криминалиста из Псковской области



Официальный сайт

Главное следственное управление Следственного комитета Российской Федерации по Республике Крым и городу Севастополю

появился лишь в 2009 году. «А потом понеслось...», - смеется Андрей. – Начал все тратить на объективы, вспышки».

Вспоминает, что поначалу не было конкретного направления в фотографии – набивал кадр, пробовал, искал себя. Определиться помогло новое место службы - Забайкальский край с его удивительной загадочной природой. Андрей остановился не просто на пейзажах, а именно на ночном кадре.

- Один из самых сложных видов съемки, требует опыта, терпения, большого количества знаний. Не каждый профессиональный фотограф имеет навыки ночного пейзажа, - рассказывает Андрей Горюнов. – Но меня эти сложности и заставили развиваться.

Семейные выезды в крымские горы с палатками – лучший отдых. Достать звезду с неба для Андрея – не образная фраза. Ради одного единственного кадра может просидеть с тяжелым объективом всю ночь, тем более, когда его звезда – рядом, и не на погонах. Бессменной музой и моделью является супруга Людмила, именно она изображена на большинстве его фотографий и на той, которая вошла в сотню лучших.

К Андрею часто обращаются крымские фотографы для перенятия опыта, кто-то намекает на фотошоп. Наш криминалист с улыбкой признается – с этой программой не дружит. Единственное, что умеет, и таковая необходимость возникла, помещать в фотошопе на снимки свой лейбл.

Время первых

Андрей Горюнов в числе первых, кто прибыл на полуостров для становления органов Следственного комитета в Республике Крым. На плечи следователей-криминалистов легла важная задача – не только сопровождать раскрытие и расследование вновь совершаемых преступлений, но и поднять весь пласт преступлений прошлых лет. Так, в «наследство» достался материал о безвестном исчезновении в разные месяцы 2013 года двух местных жительниц. Уголовное дело было заново возбуждено по статье 105 УК РФ - убийство, а криминалисты и следователи начали вновь раскручивать клубок обстоятельств. Была установлена причастность к их исчезновению также местного жителя, спортсмена. В ходе кропотливой работы было собрано немало доказательств его причастности. А вскоре останки тел женщин были обнаружены в заброшенном сарае, принадлежащем подозреваемому, под полом, под грудой мусора. Руки несчастных были связаны за спиной, сами они - задушены. Одна из жертв была завернута в ковер, который до этого находился в жилище мужчины. Этот предмет интерьера опознала его бывшая супруга. Третьей жертве – соседке, а она была знакома с погибшими, удалось вырваться и спастись. Справедливый итог – обвинительный приговор.

Будучи зональным по городу Феодосии, Андрей Горюнов изучал старые нераскрытые



Официальный сайт

Главное следственное управление
Следственного комитета Российской Федерации
по Республике Крым и городу Севастополю

убийства. Листая дело 20-летней давности, он обратил внимание на то, что тело убитой старушки злодей забросал вещами. Январь 2015 года. Следователь-криминалист Горюнов вновь выезжает в Феодосию на преступление – в своем доме убита пожилая женщина, дом перевернут, скорее всего злодей искал деньги. Вот только перед глазами Андрея картину, которую он накануне видел... в фототаблице того самого дела 20-летней давности. В короткие сроки за «свежее» убийство был задержан местный житель. В содеянном он признался: искал деньги, но не нашел. Показал, где выбросил перчатки, в которых орудовал, нож. А при предъявлении ему всего комплекса доказательств он сознался в убийстве 20-летней давности. Одиноких пожилых женщин выслеживал на улице, проникал в дом. Тогда, 20 лет назад тоже искал деньги, но снова не нашел, пришлось брать сервис, его и продал на рынке...

Андрей Горюнов признается, что фотография является тем тумблером, которая помогает одним нажатием кнопки, щелчком затвора переключаться с непростых рабочих будней.

22 Октября 2019

Адрес страницы: <https://crim.sledcom.ru/YA-SLEDOVATEL/item/1422365>